



### Onderwerp

Beleidsvisie Nieuwe Veste

### Voorgesteld besluit

1. De beleidsvisie Nieuwe Veste 2012 – 2013 vast te stellen.

### Inleiding

In het kader van de organisatieontwikkeling is besloten tot verzelfstandiging van Bibliotheek Breda en Nieuwe Veste. Met de nieuwe te vormen stichting zal een subsidierelatie tot stand komen. Beleidsvisies voor Bibliotheek en Nieuwe Veste zijn daarbij gewenst. Bibliotheek Breda heeft een beleidsvisie tot 2014, voor Nieuwe Veste ligt die nu ter vaststelling voor. De nieuwe organisatie kan dan vervolgens een beleidsplan maken voor de periode 2014 – 2018.

In de raadscommissie Maatschappij van 1 november 2011 is de conceptbeleidsvisie Nieuwe Veste besproken. De opmerkingen van de raadscommissie zijn verwerkt in de voorliggende visie, die nu ter vaststelling wordt voorgelegd aan de gemeenteraad.

### Beoogd effect van het besluit

Met het vaststellen van de beleidsvisie wordt voldaan aan de wens van de raad om een beleidsmatig kader voor de werkzaamheden van Nieuwe Veste aan te geven.

### Uitvoering van het besluit

Na vaststelling door de raad is een beleidskader geformuleerd voor de werkzaamheden van de Nieuwe Veste.

### Argumenten

Hieronder zijn de belangrijkste punten uit de beleidsvisie samengevat.

#### Nieuwe Veste, een publieke functie

Nieuwe Veste is niet meer weg te denken in Breda. De hoofdtaken 'Ondersteuning amateurkunst', waaronder ook het aanbod lessen en cursussen valt, en 'aanbod in en voor het onderwijs', de bijkomende activiteiten en andere taken, hebben de uitgangspositie voor de nieuwe verzelfstandigde organisatie stevig gemaakt. Op nieuwe ontwikkelingen wil Nieuwe Veste passend inspelen. Niet rigoureuus het roer om, maar kwaliteit behouden, specialiseren, inkrimpen en uitbreiden waar nodig. De nieuwe organisatie wordt afgestemd op zaken als regie in de wijk, bredere ondersteuning van de amateurkunst, talentontwikkeling, veranderende vraag en verdergaande samenwerking met de bibliotheek. Nieuwe Veste staat nu aan het begin van een nieuwe fase: de verdere opbouw van een flexibele organisatie, die samen met de bibliotheek en de cultuurwinkel intensief het cultuuronderwijs voor schoolkinderen aanpakt. En tegelijkertijd een levendig cultuurbedrijf wordt, dat snel en nog adequater reageert op allerlei initiatieven van liefhebbers, tijdelijke projecten, hoogwaardige opleidingen en wijkinitiatieven.

Elk jaar ervaart een grote groep Bredanaars, waaronder veel jeugd, het aanbod van Nieuwe Veste als antwoord op hun vraag. Adequaat reageren op externe ontwikkelingen is een voorwaarde voor succes. Eisen die het publiek stelt, de snelle ontwikkeling en de stijl van communiceren met nieuwe (social) media en het ontstaan van allerlei cross-overs in de kunstvakken, illustreren dat publiek en cultuur veranderen. Het ondernemerschap dat Nieuwe Veste al kenmerkte, wordt de komende jaren in een verzelfstandigde vorm voortgezet, met ambitie. Nieuwe Veste als plek voor festivals, maar ook als partner in samenwerking.

Ook in 2014 is en blijft Nieuwe Veste letterlijk het centrum voor de kunsteducatie en de vrijetijdskunst in de gemeente Breda: toegankelijk, divers en met kwaliteit. Plezier in kunstbeoefening en groei in artistieke



ontwikkeling (creatief talent) zijn daarbij uitgangspunt. Een uniek breed aanbod voor een breed Bredaas publiek, waarbij prikkel en impuls enerzijds en behoeftebevrediging anderzijds in het scala passen. Nieuwe Veste neemt de functie op zich van 'liaison marktplaats', regisseur daar waar educatie, verbreding, samenwerking, verdeling van toepassing zijn. Met als vanzelfsprekende opdracht om in alle functies de cultuurparticipatie van alle inwoners van Breda en de regio te bevorderen, te ondersteunen en daar waar mogelijk te faciliteren.

## **Afwegingen**

### **Het centrum voor de kunsten richting 2014**

De uitgangspositie van Nieuwe Veste is stevig. Op basis hiervan ontwikkelt en profileert Nieuwe Veste zich richting 2014 als 'Centrum voor de kunsten' dat:

- de mogelijkheid biedt aan in- en omwonenden van Breda om kennis te maken met zeer diverse culturele uitingen;
- hun creativiteit en talent helpt te ontwikkelen;
- samenwerking met alle relevante partners nastreeft om die functie optimaal te kunnen vervullen.

Genoemde functies zijn onderling van elkaar afhankelijk en versterken elkaar in samenhang. Die samenhang geeft Nieuwe Veste een sterke uitgangspositie bij het waarmaken van de uitdaging die besloten ligt in de nota Factor C en de bijstelling daarvan. Genoemde functies zijn overigens niet locatiegebonden, maar horen wel bij Nieuwe Veste als een netwerkorganisatie, waarbij het eigen aanbod kan fluctueren, afhankelijk van het aanbod van anderen in de stad. Nieuwe Veste zorgt voor een divers aanbod, maar ook voor de continuïteit in het totale aanbod.

De Nieuwe Veste is in 2014 niet langer onderdeel van de gemeentelijke organisatie. Begin 2012 zal samen met de Bibliotheek Breda een nieuwe stichting worden gevormd. De bedrijfsvoering van beide instellingen wordt samengevoegd en er zal sprake zijn van verdergaande inhoudelijke samenwerking, daar waar dat beide organisaties sterker maakt.

### **Aandachtspunten voor 2012-2013**

- Veste tuin, specifieke buitenschoolse opvang. De pilot met Kober is nu het tweede jaar ingegaan. De evaluatie moet uitwijzen of voortzetting gewenst is.
- Beeldcultuur en historisch erfgoed zijn speerpunten in het Bredase cultuurbeleid voor de komende jaren. Nieuwe Veste zal hieraan bijdragen door samenwerking met andere partijen. Het 'eigen' aanbod van Nieuwe Veste speelt daarop in.
- Uit het succesvolle gebruik van The Loads blijkt dat er behoefte is aan een eigen plek voor exponenten van de huidige jeugdcultuur. De activiteiten in The Loads moeten dan ook verder worden ontwikkeld. Hiervoor wordt samenwerking gezocht met andere partners.
- Nieuwe Veste ziet het als haar opdracht de allianties tussen onderwijs, sociaal cultureel werk en amateurkunst te versterken. Dat kan er voor zorgen dat talent wordt gescout, begeleid, ondersteund en gestimuleerd. Waar toptalent komt bovendien, wordt dat specifiek begeleid.
- Nog meer de deuren openzetten en culturele initiatieven in de wijken ondersteunen i.s.m. derden.
- Aandacht voor specifieke doelgroepen, projecten organiseren met de georganiseerde amateurkunst en met kunstbeoefenaars die zich op andere manieren ( tijdelijk) willen organiseren en presenteren.
- Ontwikkelen van een marketingbeleid. Nieuwe Veste kan hier haar voordeel doen met de ervaring uit de bibliotheekwereld.
- Samenwerking met collega-instellingen in Breda in het kader van 'Brabant Culturele hoofdstad'.

## **Juridisch**

N.v.t.

## **Financieel**

Uitgangspunt voor de afspraken voor de werkzaamheden van Nieuwe Veste voor de komende twee jaar is de begroting 2012. De taken en de daarbij behorende kengetallen zijn voor 2012 al aangegeven in de concernbegroting.



Burgemeester en wethouders van Breda,

, burgemeester.

, secretaris.

## **Bijlagen**

Ligt ter inzage:

Beleidsvisie Nieuwe Veste 2012-2013



De raad van de gemeente Breda;

gezien het voorstel van burgemeester en wethouders en met overname van de daarin vermelde overwegingen;

gelet op artikel 147 van de Gemeentewet;

besluit:

1. De beleidsvisie Nieuwe Veste 2012-2013 vast te stellen.

Aldus besloten in zijn openbare vergadering van 15 maart 2012

, voorzitter.

, griffier.